



## Curriculum Vitae Europass



### Informazioni personali

**Cognome(i)/Nome(i)** **Linda Cavadini**  
**Indirizzo(i)** Via Cipolla 11, 22100 Como  
**Telefono(i)** 031 5001492 **Mobile** 3495710121  
**E-mail** lindacavadini@gmail.com  
**Cittadinanza** italiana  
**Data di nascita** 23.04.1977  
**Sesso** femminile

### Esperienza professionale

#### Docente

2022 – oggi Liceo scientifico e linguistico Paolo Giovio, insegnante classe di concorso A011

2011 – al 31/08/2022: scuola secondaria di primo Grado Aldo Moro, Prestino (CO); insegnante coordinatore di classe, collaboratore del dirigente scolastico.

2013-16: Scuola Oliver Twist: docente di Italiano nell'ambito del progetto Liceo del Lavoro per la dispersione scolastica

Dal 2002 Docente presso l'Università della Terza Età di Como: letture integrali di Promessi sposi, Divina Commedia, Decameron, Iliade Odissea, Eugenio Montale e gli Xenia, L'uomo del Basso Medioevo, Antichi mestieri dimenticati, I processi alle streghe

2014-2018 Docente presso L'UTE di Giussano

Dal 2002 Docente presso l'Auser di Como

Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –  
[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

### Incarichi accessori a scuola

2022- ad oggi: liceo scientifico e linguistico Paolo Giovio, gruppo di lavoro sul PNRR-aula digitale, commissione biblioteca

2012-2021: scuola secondaria di primo grado Aldo Moro (CO) collaboratore del dirigente scolastico

2009-2012: scuola secondaria di primo Grado Aldo Moro, Prestino (CO); insegnante coordinatore di classe, con mansioni di funzione strumentale alla didattica,. Gestione laboratorio teatrale di musical

2008-2009: Scuola secondaria di Primo Grado Madre Teresa, Cucciago (CO): insegnante coordinatore di classe, con mansioni di funzione strumentale alla didattica, membro della commissione per l'organizzazione della mostra del libro e per l'organizzazione delle uscite d'istruzione. Gestione laboratorio teatrale

2005-2008: Scuola Secondaria di Primo Grado Marie Curie, San Fermo (CO): insegnante coordinatore di classe, dal 2008 con mansioni di funzione strumentali al POF. Realizzazione del video *Commedia tra i banchi*, secondo classificato al concorso nazionale *Dante nella scuola* e vincitore del primo *Festival del Cinema Invisibile* di Como. Il cortometraggio è visionabile al seguente indirizzo [http://it.youtube.com/watch?v=XRBn\\_xrvht8](http://it.youtube.com/watch?v=XRBn_xrvht8)

### Autrice

2023 autrice per la casa editrice Sanoma di "L'avventura più grande: leggere e comprendere il mondo" con Loretta de Martin e Agnese Pianigiani

2022 autrice per la casa editrice Pearson, Academy: Vedere le storie con Loretta de Martin e Agnese Pianigiani

2021 autrice per la casa editrice Pearson, Academy: Leggere, comprendere, condividere con Loretta de Martin e Agnese Pianigiani

2019 autrice per la casa editrice Pearson: grammatica per la scuola secondaria di primo grado *Parole al posto giusto, Paravia*

2018 ad oggi redattrice della rivista on line La letteratura e noi

2015 ad oggi: collaborazione con la rivista *Il folio.net* (rivista dei docenti di lettere) per la casa editrice Pearson

2012: redattrice dei testi rivolti alla scuola secondaria del tutor *Eugenio* per Loesher editore [www.cloudschooling.it](http://www.cloudschooling.it)

### Formatrice/tutor

novembre-aprile 2022/2023 "Il Calvino Breve" per IPRASE- Trento

Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –  
[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

luglio 2021/22/23 tutor alla Summer school “Dante per la scuola, percorsi di innovazione didattica” a cura di Natascia Tonelli, Università di Siena

Settembre 2022 partecipazione “Pic nic in lettura” presso porto sant’Elpidio. Con intervento sulla lingua inclusiva e laboratorio di scrittura autobiografica

dicembre 2021 webinar per Leggere: Forte! (università di Perugia) “Parlare di libri, parlare coi libri”.

ottobre-novembre 2021/ marzo 2022/ aprile 2023 Laboratori didattici nel corso “Insegnare i valori fondamentali attraverso la letteratura”, per MOd scuola, direzione scientifica Prof. Giuseppe Langella, ordinario di Letteratura Italiana moderna e contemporanea presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore, presidente nazionale della MOD

settembre novembre 2021 “Dante: un’esperienza di lettura, comprensione e condivisione” e “Insegnare la poesia” per IPRASE- Trento

luglio 2021: Cles per Dante, giornata dantesca dai bambini agli adulti, per il Comune di Cles

dal 2019 per Proteo Fare Sapere, corsi in preparazione al concorso a cattedre: “La tecnologia nella didattica”, “i fondamenti disciplinari italiano, storie a geografia”

dal 2018: per la libreria indipendente spazio Libri la cornice Cantù: corsi monografici su vari aspetti della didattica della scrittura (insegnare la poesia, il testo autobiografico, il testo argomentativo, il racconto fantastico, la letteratura per ragazzi) e della letteratura corsi on line e in presenza

febbraio 2018 Winter school Università Cattolica: Laboratorio di didattica della lettura

Corsi di formazione per scuole: Formatrice sulla metodologia WRW e sulla didattica della lettura e della scrittura

Dal 2017 Corsi di primo e secondo livello sul reading and writing workshop e la didattica della lettura e scrittura: IC Como Rebbio, IC Besana, IC Seveso, IC Fenegrò, Convitto Lovere, Liceo artistico Nanni Valentini, Monza, IC Besana Brianza, IC Fenegrò, Convitto Nazionale Piazzi (Sondrio), IC Ivrea, IC Duca D’Aosta Magenta Ossona (I-II livello): Insegnare a leggere, insegnare a scrivere, IC Lamarmora di Lainate e Tobagi di Barbaiana, IC G. Leopardi Segrate, IC Rinascita Milano, IC Novate Mezzola, Biblioteca di RHO, Lucernate (aprile maggio 2017)

Corso ambito 12 (Valmadrera e Molteno –LC): Insegnare a leggere insegnare a scrivere settembre 2019

Liceo Classico Recanati “Formazione interna alla promozione della lettura e della scrittura con il metodo del reading and writing workshop” 9-10 settembre 2018

Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –  
[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

Liceo classico. Scientifico Pinerolo "LEGGERE, SCRIVERE, INTERPRETARE Una riflessione a più voci sull'intreccio fra educazione linguistica e letteraria" per ADI-PIEMONTE febbraio 2019

### Relatrice nei seguenti convegni

*La poesia è un occhio. Leggere e scrivere il mondo che ci circonda*" al convegno *Poesie e paesaggi* (Rovereto 2023, IPRASE)

Storie in circolo. Leggere e scrivere il mondo con il WRW (Jesi 2023)

*Verso la letteratura patrimonio di tutti* al convegno *Le risorse della letteratura per la scuola democratica* (università Siena 2022)

*Leggere, scrivere e leggere ancora: un percorso nel racconto realistico* al convegno annuale MOD (Napoli 2022, panel MOD-scuola)

*Un anno tra le colline: la letteratura come occasione per conoscere il mondo* convegno annuale MOD (Roma 2021, panel MOD-scuola)

*Un pizzicorino al centro del petto: un Pinocchio ad alta voce* convegno annuale MOD (Catania 2021, panel ADI scuola)

*Dante e il suo inferno* Convegno annuale ADI (Bologna 2018, panel ADI scuola)

*Scrivere e leggere di migrazioni* convegno annuale MOD (Potenza 2018, panel MOD-scuola)

*Leggere, interpretare, condividere: le officine di lettura* (Catania 2019 progetto lettore vieni a casa per ADI Catania)

*Leggere, interpretare, condividere: la classe come laboratorio di lettura* (Milano 2019 progetto Cepell per ADI Lombardia)

*Nel mondo di ora in ora m'INSEGNATE come l'uom s'eterna. Spunti per una didattica integrata* convegno annuale MOD (Catania 2016, panel MOD scuola)

*Geografie letterarie: spunti per una didattica tecnologica* convegno annuale MOD (Perugia 2015, panel MOD scuola)

Conferenze per vari centri culturali (Amici di Cernobbio, Biblioteca di Brunate, Comune di Albese con Cassano, Parolario Como): I personaggi maschili e femminili nel Promessi Sposi, Divina commedia, cattedrale della parola, Piero Chiara: i romanzi, Libertà, una novella di G. Verga, Huxley e il mondo nuovo, Yates "Revolutionary road" tra libro e film, La magia e stregoneria tra medioevo ed età moderna

### **Istruzione e formazione**

2021, 2022, 2022 Summer school Dantesca, Università di Siena

2020-21 Giscel: La comprensione del testo

2020: salone del libro: corso di formazione sulla letteratura per ragazzi

Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –

[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

2019 summer and winter school IWT (Italian writing teacher)  
 2018 summer school IWT  
 2018 winter school IWT  
 2017 summer school IWT  
 2017: Mooc Cyberbullismo e spettro del comportamento cyberbulling  
 2016: "Formazione Zanichelli in rete – Animatori Digitali"  
 2016: "Formazione Zanichelli in rete - Lettere livello avanzato"  
 2014: "Formazione Zanichelli in rete – scuola media Lettere livello avanzato"  
 2011: conseguimento diploma DITALS primo livello per l'insegnamento dell'italiano L2 votazione 81/100  
 2011: diploma di perfezionamento post laurea: L'insegnamento della letteratura italiana  
 2010: diploma di perfezionamento post laurea: Educazione e insegnamento multiculturale.  
 2010: corso Filis (formatore interculturale lingua italiana per stranieri) presso Università dell'Insubria di Como) votazione: ottimo  
 2008: corso di formazione Scuola e A.D.M. la condivisione progettuale  
 2006: Corso for tic 2 (didattica e nuove tecnologie)  
 2004: diploma di specializzazione all'insegnamento conseguito presso la SILSIS dell'Università Statale di Milano, con le seguenti votazioni:  
 A043 (Lettere nella Scuola Secondaria di primo grado) 78/80  
 A050 (Lettere nella Scuola Secondaria di secondo grado) 80/80  
 A051 (Lettere e Latino nei Licei e nell'Istituto Magistrale) 79/80  
 2002: Laurea in Lettere con votazione 110/110 e lode conseguita presso l'Università degli Studi di Milano con tesi comparata in letteratura italiana e latino medievale dal titolo *Temi e modelli del de Sathana cum Virgine di Bonvesin da la Riva*  
 1996: Diploma di Maturità Classica - Liceo A. Volta (Como)

**Capacità e competenze personali**

Madrelingua **Italiano**

Autovalutazione

English fluent oral and good written competence (B1)  
 Latin: reading and translation competence  
 Ancient Greek: reading competence

Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –  
[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

Capacità e competenze organizzative

Membro degli IWT (italian writing teacher)  
Membro del comitato direttivo ADI Lombardia (associazione degli italianisti)  
Referente per la MOD Lombardia  
Socia della MOD (modernità letteraria) e dell'ADI (associazione degli italianisti)  
Redattrice del blog Laletteratura e noi  
Membro del comitato direttivo e scientifico del CIRE (centro insubrico ricerche etnografiche) fino al 2017  
Membro dell'equipe operativa di Pastorale giovanile dal 2000 al 2007  
Responsabile del gruppo di animatori della diocesi di Como (gruppo Scioc) dal 2000 al 2007

Capacità e competenze informatiche

Pacchetto MS Office: ottime conoscenze di MS Word e Powerpoint

Pubblicazioni **Pubblicazioni**

Cartecee:

Linda Cavadini, Loretta De Martin, Agnese Pianigiani *L'avventura più grande*, antologia per la scuola secondaria di primo grado, Sanoma 2023

Linda Cavadini, Loretta De Martin, Agnese Pianigiani *Vedere le storie* Casa editrice Pearson 2022

Linda Cavadini, Loretta De Martin, Agnese Pianigiani *Leggere Comprendere Condividere*, Casa editrice Pearson 2021

Linda Cavadini Dante tra biografia e opere, in Dante a scuola, a scuola con Dante, un percorso nel Settecentenario dantesco. IPRASE Trentino

Linda Cavadini La giornata di un lettore *Quaderni Loesher* 2020

Grammatica per la scuola secondaria di primo grado *Parole al punto giusto* casa editrice Pearson

Articoli:

*Acerbo sarai tu. Leggere poesie con i preadolescenti*, in Costellazioni, rivista di lingue letterature. Numero dedicato a *La letteratura contemporanea per l'infanzia 1980-2020*, marzo 2023

*Tra fare bene, stare bene e fare meglio*, in la ricerca Loesher, volume dal titolo Mal di scuola, dicembre 2022

*Scrivere di migrazioni, un laboratorio di lettura e scrittura e Nel mondo di ora in ora m'insegna(va)te come l'uom s'eterna: appunti per una didattica integrata* saggi presenti nel volume *Includere e motivare*, edizione ETS

Guida insegnanti dell'antologia *Grandi storie grandi libri*, Pearson editrice "un

Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –  
[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

percorso di scrittura autobiografica”

Geografie letterarie: spunti per una didattica tecnologica In *Insegnare letteratura nell'era digitale*, edizioni ETS

*Dante e il suo inferno* in Atti del convegno ADI-SD Bologna 2018

*Leggere e scrivere di migrazioni* in Atti del convegno MOD-SD Catania e Potenza 2017

On line

Sul blog <http://www.italianwritingteachers.it/> articoli sul RWR

Sul blog di letteratura <http://www.laletteraturaenoi.it/>, articoli sulla didattica della letteratura

Sul blog di letteratura e didattica per conto della casa editrice Pearson

<http://www.pearson.it/letteratura:>

Sulla newsletter per docenti di italiano per conto della casa editrice Pearson:

<http://www.pearson.it/folio-net>

reperibili sul sito [www.mondimedievali.net:](http://www.mondimedievali.net:)

*L'uomo del Duecento tra paura, speranza e fede. La letteratura didattica del Nord Bonvesin da la Riva, un esempio di intellettuale del Duecento*

*La morte nell'alto Medioevo*

*Arcana Mundi. La strega nell'Antichità classica*

*Magia e stregoneria nel Medioevo*

*Le cacce alle streghe*

Sulla rivista on line “Briks: maieutiche e tecnologie”:

“Libri nella rete” <http://bricks.maieutiche.economia.unitn.it/?p=2646>

*La sottoscritta, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, dichiara che le informazioni contenute nel presente Dossier sono veritiere*

*La sottoscritta Autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del Regolamento UE 2016/679 ai fini dell'espletamento di collaborazioni per le attività istituzionali di Iprase*

Como, 27/07/2023



Tel. (+39)31.5001492 – (+39)349.5710121 –  
[lindacavadini@gmail.com](mailto:lindacavadini@gmail.com)

Autorizzo la comunicazione e il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196/2003